



De Gestruikelde Ridder

Kindertoneel

door

PAUL RADOUX

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE GESTRUIKELDE RIDDER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **PAUL RADOUX** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2012 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

SPELERS:

Koningin

Jonkvrouw Lisa

Lakei Strijkplank

Kleedvrouw Betsie

Jan (Jean Farceur)

Ridder Alfonso

Anna (boerenmeisje)

Kruitvat (hoofd van de soldaten)

Sabelerie/Ridder Blauwzwaard (2 rollen 1 speler)

Soldaten (4)

Decors: bos / troonzaal / eetzaal in het kasteel

Bos:

Ridder: Hé, boerepummel, weet jij de weg naar het kasteel?

Jan: Snurkt (*ligt onder een boom*).

Ridder: Word eens wakker boerejongen!

Jan: (*gapend en uittrekkend*) Wat wilt u weten en wie vraagt dat?

Ridder: **Ik** vraag dat, slome slampamper. Ik, ridder Blauwzwaard, de méést gevreesde ridder van alle landen!

Jan: (*staat op en buigt een beetje*) Wat wilde u weten van deze nederige jongen?

Ridder: Waar is het kasteel met die Koningin en Jonkvrouwe?

Jan: Nou, dat is hier rechts,.... dan links bij het groene theehekje en dan ziet u zo het kasteel liggen. Maar u gaat toch niet onze koningin verjagen uit het kasteel?

Ridder: Ja natuurlijk! Wie houdt mij tegen? Niemand, nou uit de weg, boerekool!

Jan: Dat mag niet!

Ridder: Ik ben nog nóóit door iemand verslagen, dus wat wil je nu, boerepummel? Je hebt alleen een katapult, daar raak je nog geen kasteel mee. Laat mij niet lachen..... Nou, als je niet opzij gaat dan rijg je aan mijn zwaard en dan vertel je nooit meer iets!

(De ridder komt met zijn paard dreigend op hem af. Jan rent weg, struikelt en de ridder valt over hem heen en valt in zijn eigen zwaard)

Jan: Oeps, ik geloof dat deze ridder zijn langste riddertijd gehad heeft. **Dit** was niet de bedoeling.....

(Kruitvat loopt voorop gevolgd door twee soldaten, de koningin en nog twee soldaten)

Kruitvat: Hålt! Laat Hare Majesteit erdoor!

(Soldaten gaan rond Blauwzwaard staan)

Koningin: Gewèldig wat u gedaan heeft! U heeft het land gered van een Tiran. Wat is je naam boerenzoon?

Jan: Jan Graseter is mijn naam en ik deed het per ongeluk. Sorry hoor, het was niet mijn bedoeling. Ik rende weg en toen schoot.....

Koningin: Ja, Ja, dat heb ik gezien. Een heldendaad! U bent dapper, rein (*trekt een vies gezicht*) en oprecht (*fronst wenkbrauwen*). Ik zal

u belonen. U wordt tot **Ridder** geslagen en u zal voortaan als ridder door het land gaan. Kom morgen naar het kasteel.

Jan: Ja maar, maar,

Koningin: Soldaat, ga mij voor! Op naar het kasteel.

(Kruitvat loopt voorop en de koningin er achteraan. Soldaten slepen het paard en de ridder weg.)

Jan: Ik? Ridder? Niet te geloven! *(Mijmerend)* Wat doet een ridder eigenlijk? Die heeft toch altijd veel geld?! Ik, Ridder Jan Graseter. Dat is toch geen naam voor een ridder? Ik struikel altijd en ik ben heel onhandig. Hoe moet ik dan een dappere ridder zijn? Moet ik dan gaan vechten? Ik hou helemaal niet van vechten. Ik slaap liever lekker onder een boom. Een ridder heeft ook altijd een hulpje. Wie zal dát zijn? Ik ken niemand, want niemand wil bij mij in de buurt komen omdat ik altijd struikel en alles laat vallen. Ik doe vaak van die domme dingen.

(Soldaten wisselen het decor om naar 'kasteel'. Twee soldaten gaan langs de kant van de wand staan, de andere twee gaan af)

Kasteel:

Lisa: Tante, wat staat er vandaag op het programma? Ik heb geen zin om wéér paard te gaan rijden.

Koningin: Natúúrlíjk moet je paardrijden! En je moet leren dansen en goede tafelmanieren leren. Want later zul je een belangrijke vrouw worden.

Lisa: Dat wil ik helemaal niet!!! Ik wil lekker dollen buiten, de klompendans doen en lekker met mijn handen eten. Ik wil helemaal niet belangrijk worden. Ik wil ook geen koningin worden, nee hoor.

Koningin: Hou je mond! Ik ben hier de baas! Zodra ik een goede man voor je gevonden heb ga je trouwen en dan word je de nieuwe koningin. Ik heb trouwens al een aardige, rijke ridder voor je op het oog. *(lacht gemeen)*. Hij heet: Ridder Alfonso, en hij komt langs om kennis met je te maken. Hij is een heel goede kandidaat. *(koningin af)*

Lisa: Getverderrie! Weer zo'n griezel zeker! Was ik maar bij mijn eigen moeder, die is veel aardiger. Maar zij was ineens verdwenen. Nu woon ik bij de jongste zus van mijn moeder. Mijn vader is op kruistocht of zoiets, hij voert een leger aan en is al twaalf jaar weg. Dus, of we die ooit terug zien.....? Omdat mijn ouders weg zijn,

is zij koningin en voedt zij mij op. Nu ben nu nog 20 jaar, over enkele maanden word ik 21 en dan ben ik officieel de nieuwe koningin. Ik hoop maar dat ze het vergeten, want ik wil nog helemaal geen koningin zijn! Trouwens ze vergeten toch altijd mijn verjaardag. Bah! Was ik maar gewoon.

(Koningin op met Lakei, Lakei met hoorn aan zijn oor want hij is oud en doof)

Koningin: *(schreeuwt)* Zeg, wandelende strijkplank! Vanmiddag komt Ridder Alfonso kennismaken met Lisa. Ik stel voor een klein banket te verzorgen, je weet wel, beetje toeters en bellen eraan.

Lakei: Toeters en bellen op een banketletter?

Koningin: Ridder Alfonso is erg rijk en ik kan wel wat geld gebruiken. Die gekke zus van mij gaf alles aan de arme boerebevolking. Ja, een beetje bruidsschat van zeg een paar miljoen, wil ik wel hebben voor Lisa. O ja, laat soldaat Kruitvat bij mij komen.

Lakei: Natuurlijk majesteit, u wilt een toeter en een bel op een banketletter en dat neerzetten op een kruitvaatje. *(af)*

Koningin: Gèk word ik van die oude, dove, versleten strijkplank! Ik roep Kruitvat zelf wel. Kruitvat! Komen naar de troonzaal!!!

(De twee soldaten volgen Kruitvat op de voet)

Kruitvat: Majesteit, wat kan ik voor u doen?

Koningin: Luister Kruitvat. Er komt vanavond een boerenpummel die ik tot ridder moet slaan. Kun jij mijn zwaard even oppoetsen? Trouwens, weet jij wie wij kunnen missen aan het hof? Zoals je weet krijgt een ridder altijd een hulpje om hem te dienen en het is een oud gebruik dat de koningin daarvoor zorgt.

Kruitvat: Nou Majesteit, uw koninkrijk heeft weinig geld en we hebben niet veel personeel meer. En soldaten wilt u niet missen. Misschien kunnen we onze enige lakei parttime inzetten?!

Koningin: Hoe bedoel je, parttime. Wat is dat voor een woord?

Kruitvat: Nou, gewoon een deeltijdbaan. De ene dag is hij de hulp van de ridder en de andere dag is hij lakei, kok, butler, noem maar op.

Koningin: *(lacht in haar vuistje)* Ja, dát is goed. Die stomme Jan-hoeheet-hij-ook-al-weer,..... Grafeter?

Kruitvat: U bedoelt: Jan Graseter. Dat is die slome zoon van boer Graseter, die jongen die altijd struikelt. Wordt hij ridder? Nou, dan hebben wij de lakei gauw weer fulltime in dienst.

Koningin: Fulltime?! Wat is dat toch voor dialect, wat jij spreekt?

Kruitvat: Ik bedoel, dat hij dan weer hele dagen hier werkt.

Koningin: Hoezo dan?

Kruitvat: Nou, dat wordt een ridder van niks. Hij kan nog niet eens zwaardvechten. Die is òf zo weer gewoon boerenzoon, óf hij wordt tijdens het eerste gevecht gedood.

Koningin: Nou, dat is mooi dan. Ik heb mijn plicht gedaan en dan hopen we maar dat hij gauw weer verdwijnt.

Kruitvat: Majesteit, ik ga alles in orde maken voor de ridderslag. Ik zal Strijkplank vertellen over zijn nieuwe baas en werk, ha, ha, ha!

(Kruitvat af met de twee soldaten)

(Lakei op, gevolgd door Kruitvat, de twee soldaten en Betsie)

Lakei: Ik hoorde van soldaat Kruitvat dat ik halve dagen een ridder moet gaan bijstaan.....?

Betsie: Maar Majesteit, ik kan Strijkplank niet missen! Op wie moet ik dan strijken en wie houdt de knopen vast als ik die aan het aannaaien ben?

Kruitvat: Majesteit, luister niet naar deze dwazen. Die kleedster is blínd en die lakei is dóóf.

Betsie: Nou, ik kan dan wel niet zo goed meer zien maar ik heb nog nooit klachten gehad over de kleding van het personeel. Zonder lakei kunnen wij niet, die doet alles wat ik niet doe en dat is best veel!

Lakei: *(naar kleedster toe)* Doof, doof,.....wie is er doof?

Koningin: Betsie luister, het is niet anders!. Die ridder is een ridder van niks dus dat wordt ook niks. Zodra die ridder van angst is wèggevlogen, is strijkplank weer vollédig voor jou!

Lakei: Mag ik ook wat zeggen?

Koningin: Ga je gang,

Lakei: Moet ik die ridder leren vliegen dan, Majesteit?!!!!

Koningin: *(Schreeuwt bijna tegen lakei)* Luister, jij moet zorgen dat hij snel ophoepelt, mislukt, snap je!?!

Lakei: Oh, juist ja. Mislukken, dát kan ik wel.

Koningin: Juist, dan zijn we daar weer snel vanaf.

Lakei: Maar als ik misluk dan kan hij ook niet wegvliegen!!!!

Koningin: Oooooohhhh! ik denk dat ik flauw ga vallen. *(loopt al wankelend af)*

Kruitvat: Nou, kom op allemaal. We gaan voorbereidingen treffen.

(De soldaten wisselen het decor om in 'troonzaal')

Troonzaal:

(Aanwezig: Koningin, Strijkplank, Kruitvat, Lisa, soldaten)

Lisa: Ik vind dat maar niks, een Ridder slaan. Vaak zijn het van die vervelende bekakte heren met uitgestreken smoelen, bah!

Koningin: Kuis je taal meisje! Je moet nog een hoop leren! Wacht maar tot je ridder Alfonso ziet, dat is pas een heer....

Kruitvat: Hoe laat zou die boere-omelet komen?

Lakei: O, geen banket maar een bóérenomelet moet het worden. *(lakei loopt af)*

Koningin: Nee Strijkplank! We hadden het over de aankomende ridder.

Lakei: Oh juist ja, hij komt aan. Ik ga wel even open doen.

Kruitvat: Er is toch nog niet gebeld?

Lakei: Neehee, dat kan niet want de bel zit op de banketletter!

(Iedereen schudt meewarig zijn hoofd. Dan klinkt er een zoemer)

Koningin: Daar zal hij zijn! Iedereen in de houding en laten wij doen alsof wij het héél belangrijk vinden!

(Lakei af en roept vanuit de coulissen:)

Lakei: Majesteit, hier is Jan Gras..... Hoe was uw naam ook alweer?

Jan: Graseter

Lakei: Grasveeeeeeeeeeeeeter!

Jan: Graseter, je weet wel, gras dat je kunt eten.

Lakei: Nee, we eten boerenomelet met banketletter en een bel erop!

Jan: Goedenavond Majesteit. *(Buigt, verliest zijn evenwicht en dondert om. De lakei helpt hem weer omhoog. Iedereen lacht beschaafd achter zijn hand.)*

Koningin: Onderdaan, kom hier en kniel voor mij!

(Jan knielt op één knie en buigt zijn hoofd)

Koningin: *(met zwaard)* Hierbij sla ik u tot ridder. En omdat een ridder altijd een mooie naam heeft, zul jij voortaan heten: **Ridder Jean Farceur.**

Jan: Dank u Majesteit. Wat een mooie naam heeft u mij gegeven.

Koningin: Goed, dat is dan geregeld. Als ridder krijg je ook een hulpje. Die kan je alles leren wat een ridder moet weten en kunnen. Hier heb je zeven gouden knispers. Daar kun je een zwaard en een harnas van kopen. Je krijgt ook een paard van mij en hier heb je nieuwe kleding. Als je over een week klaar bent, kan je de wijde wereld in op kruistocht.

Jan: Dank u, Majesteit

(Lisa heeft al die tijd een beetje verveeld zitten lezen in een boekje en kijkt niet naar Jan. Als Jan opstaat ziet hij Lisa en zij ziet hem. Dan springt er een vonk over. D.m.v. een geluidje kunnen we dat hoorbaar maken voor het publiek.)


Koningin: Strijkplank, hier is Ridder Jean Farceur, je nieuwe baas. Leer hem alles wat hij als ridder moet weten. Haal Knollepoep van stal en leer hem paardrijden.

(Iedereen af. De soldaten wisselen decor om in 'bos', en gaan af)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto